

# Ride The Rollercoaster



Description: 4 Wall Low-Intermediate Line Dance / 32 Counts  
Music: Rollercoaster by Yes Yes & Louis III  
Choreographed by: Rebecca Lee & En Qi

## Counts Step Description

### KICK-OUT-OUT / 2x HIP BUMPS / SIDE SLIDE w. DRAG / BALL-CROSS

1&2 RF nach vorn kicken, RF zur R Seite setzen, LF zur L Seite setzen,  
3,4 die Hüfte nach R kicken, die Hüfte nach L kicken,  
5-6 RF mit einem größeren Schritt zur R Seite setzen und LF an RF heranziehen,  
&7 L Ballen an RF heran setzen, RF vor LF gekreuzt absetzen,

### 1/2 R w. HOLD / HEEL GRIND w. 1/4 L BACK / SLIDE BACK w. DRAG / BALL-WALK-WALK

8,1-2 1/4 nach R drehen (3:00) und LF nach hinten setzen,  
1/4 nach R drehen (6:00) und RF zur R Seite setzen und diese Position halten,  
3,4 L Ferse vor RF gekreuzt absetzen,  
auf L Ferse 1/4 nach L drehen (3:00) und RF nach hinten setzen,  
5-6 LF mit einem größeren Schritt nach hinten setzen und RF an LF heranziehen\*,  
*\*Styling: L Hand in Brusthöhe nach vorn strecken wie eine "Stop"-Bewegung (in den Wänden 2,3,6,7)*  
&7,8 R Ballen an LF heran setzen, LF nach vorn setzen, RF nach vorn setzen,

### FWD. ROCK w. SWEEP / BEHIND-SIDE-CROSS / 1/2 L TURN PADDLE

1,2 LF nach vorn setzen und belasten,  
das Gewicht auf RF verlagern und LF im Bogen nach hinten schwingen,  
3&4 LF hinter RF gekreuzt absetzen, RF zur R Seite setzen, LF vor RF gekreuzt absetzen,  
5,6 RF zur R Seite setzen und hie Hüfte zur R Seite schwingen,  
1/4 nach L drehen (12:00) und das Gewicht auf LF verlagern,  
7,8 RF zur R Seite setzen und hie Hüfte zur R Seite schwingen,  
1/4 nach L drehen (9:00) und das Gewicht auf LF verlagern,

### SYNC. JAZZ BOX-STEP / MINI RUNS x7

1,2&3 RF vor LF gekreuzt absetzen,  
LF nach hinten setzen, RF zur R Seite setzen, LF nach vorn setzen,  
4 RF nach vorn setzen,  
5&6 LF etwas nach vorn setzen, RF etwas nach vorn setzen, LF etwas nach vorn setzen\*,  
&7&8 RF etwas nach vorn setzen, LF etwas nach vorn setzen\*,  
RF etwas nach vorn setzen, LF etwas nach vorn setzen,

*\*Styling: beide Hände machen Wellen nach unten und nach oben x4 auf 5-8*

**Der Tanz beginnt von vorn**