

# Night Changes



Description: 2 Wall Intermediate Line Dance / 32 Counts / Smooth - Nightclub  
Music: Night Changes by One Direction  
Choreographed by: Roy Verdonk, José Miguel Belloque Vane & Miquel Menendez

## Counts Step Description

### NC BASIC / NC BASIC / SYNC. BOX STEP / SYNC. JAZZ BOX

- 1,2& RF zur R Seite setzen, LF an/hinter RF absetzen (3rd), RF vor LF gekreuzt absetzen (5th),  
3,4& LF zur L Seite setzen, RF an/hinter LF absetzen (3rd), LF vor RF gekreuzt absetzen (5th),  
5&6& RF diag. nach R-vorn setzen, LF vor RF gekreuzt absetzen,  
RF nach hinten setzen, LF zur L Seite setzen,  
7&8& RF vor LF gekreuzt absetzen, LF nach hinten setzen,  
RF zur R Seite setzen, LF vor RF gekreuzt absetzen,

*Restart: In den Wänden 3 & 6 tanzt Ihr nur bis hier und beginnt den (beide Male mit Blick 12:00) von vorn.*

### NC BASIC / NC BASIC 1/2 R / SWAY-SWAY / NC BASIC

- 1,2& RF zur R Seite setzen, LF an/hinter RF absetzen (3rd), RF vor LF gekreuzt absetzen (5th),  
3,4& LF zur L Seite setzen und 1/2 nach R drehen (6:00), RF zur R Seite setzen,  
LF vor RF gekreuzt absetzen,  
5,6 RF zur R Seite setzen und den Körper zur R Seite schwingen,  
den Körper zur L Seite schwingen und das Gewicht auf LF verlagern,  
7,8& RF zur R Seite setzen, LF an/hinter RF absetzen (3rd), RF vor LF gekreuzt absetzen (5th),

### STEP 1/2 R SWEEP / BACK ROCK / STEP 1/2 L SWEEP / BACK ROCK / SCISSOR STEP / SYNC. MAMBO CROSS / 3/4 HINGE TURN R-STEP

- 1 1/2 nach R drehen (12:00) und LF nach hinten setzen  
und RF im großen Bogen nach hinten schwingen,  
2& RF nach hinten setzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern,  
3 1/2 nach L drehen (6:00) und RF nach hinten setzen  
und LF im großen Bogen nach hinten schwingen,  
4& LF nach hinten setzen und belasten, das Gewicht auf RF verlagern,  
5&6 LF zur L Seite setzen, R Ballen an/hinter LF absetzen, LF vor RF gekreuzt absetzen,  
&7& RF zur R Seite setzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern,  
RF vor LF gekreuzt absetzen,  
8&1 1/4 nach R drehen (9:00) und LF nach hinten setzen,  
1/2 nach R drehen (3:00) und RF nach vorn setzen, LF nach vorn setzen,

### FWD. MAMBO STEP / BACK LOCK SHUFFLE / 1/4 R SIDE ROCK-1/4 L / STEP-3/4 PIVOT L

- 2&3 RF nach vorn setzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern, RF nach hinten setzen,  
4&5 LF nach hinten setzen, RF vor LF gekreuzt an LF heran setzen, LF nach hinten setzen,  
6,7 1/4 nach R drehen (6:00) und RF zur R Seite setzen und belasten,  
das Gewicht auf LF verlagern und 1/4 nach L drehen (3:00),  
8& RF nach vorn setzen, 3/4 nach L drehen und das Gewicht auf LF verlagern,

## Der Tanz beginnt von vorn

### RESTARTS:

*In den Wänden 3 & 6 tanzt Ihr nur bis Count 8 und beginnt den (beide Male mit Blick 12:00) von vorn.*