

Kesi



Description: 4 Wall Beginner Line Dance / 32 Counts
Music: KESI (Remix) by Camilo & Shawn Mendes
Choreographed by: Ria Vos

Counts Step Description

FWD. WALK-WALK / FWD. HIP BUMP / 1/2 L w. FWD. HIP BUMP / FWD. WALK-WALK

- 1,2 RF nach vorn setzen, LF nach vorn setzen,
3,4 R Fußspitze nach vorn auf den Boden tippen und die Hüfte nach R-vorn,
RF nach vorn setzen,
5,6 1/2 nach L drehen (6:00)
und L Fußspitze nach vorn auf den Boden tippen und die Hüfte nach L-vorn,
LF nach vorn setzen,
7,8 RF nach vorn setzen, LF nach vorn setzen,

OUT-OUT / IN-IN / OUT-OUT / IN-IN

- 1,2 RF diag. nach R-vorn setzen, LF zur L Seite setzen,
3,4 RF zur Mitte zurück absetzen, LF an RF heran setzen,
5,6 RF diag. nach R-vorn setzen, LF zur L Seite setzen,
7,8 RF zur Mitte zurück absetzen, LF an RF heran setzen,

Optional: beim Out-Out die Hände diag. nach R und L oben stricken.

HIP BUMPS: 2x R / 2x L / BUMP R-L-R-L

- 1,2 RF zur R Seite setzen und die Hüfte 2-mal zur R Seite schwingen,
3,4 die Hüfte 2-mal zur L Seite schwingen,
5,6,7,8 die Hüfte zur R Seite schwingen, die Hüfte zur L Seite schwingen,
die Hüfte zur R Seite schwingen, die Hüfte zur L Seite schwingen,

Optional: Bei 5-8 etwas in die Knie gehen um besser mit der Hüfte schwingen zu können.

JAZZ BOX / JAZZ BOX w. 1/4 R

- 1,2,3,4 RF vor LF gekreuzt absetzen, LF nach hinten setzen, RF zur R Seite setzen,
LF nach vorn setzen,
5,6,7,8 RF vor LF gekreuzt absetzen, LF nach hinten setzen,
1/4 nach R drehen (9:00) und RF zur R Seite setzen, LF nach vorn setzen,

Der Tanz beginnt von vorn