

Allisa Waltz



Description: 4 Wall Intermediate Line Dance / 24 Counts / Rise & Fall - Waltz
Music: Someone Must Feel Like a Fool by Kenny Rogers
Heart by Reba McEntire
Choreographed by: Sarah Fenn-Tye

Counts Step Description

L TWINKLE / R TWINKLE WITH REVERSE SWING & SWAY 1/2 TURN R

1,2,3 LF diagonal nach R vorn setzen, RF nach R setzen, LF diagonal nach L vorn setzen,
4,5,6 RF diagonal nach L vorn setzen,
LF nach L setzen und auf L Ballen 1/2 Drehung nach R ausführen,
RF diagonal nach R vorn setzen,

FORWARD DEVELOPE' / BACK LUNGE

1,2-3 LF diagonal nach R vorn setzen,
Hebe RF an und bringe RF langsam an LF heran und strecke dann RF in einem Zug nach vorn aus und bringe am Ende RF an LF heran,
4,5-6 RF diagonal nach L hinten setzen,
LF mit gestrecktem Bein langsam nach hinten bewegen und R Knie beugen und am Ende RF stecken und LF neben RF setzen,

LEFT 1/2 L TURNING BOX / BACK BASIC

1,2,3 LF nach vorn setzen und anschließend 1/4 Drehung nach L ausführen,
RF zur R Seite setzen und anschließend 1/4 Drehung nach L ausführen,
LF nach hinten setzen,
4,5,6 RF nach hinten setzen, LF nach hinten setzen, RF an LF heran setzen,

1/4 L TURNING BOX & CLOSE / BASIC BOX TO CLOSE

1,2,3 LF nach vorn setzen und anschließend 1/4 Drehung nach L ausführen,
RF zur R Seite setzen, LF an RF heran setzen,
4,5,6 RF nach hinten setzen, LF zur L Seite setzen, RF an LF heran setzen

Der Tanz beginnt von vorn