

Solo Para Ti



Description: 4 Wall Intermediate Line Dance / 32 Counts
Music: Solo Para Ti by Alvaro Soler & Topic
Choreographed by: Ronald "Ronnie" Grabs (Nov 2022)

Counts Step Description

SIDE ROCK / BOTA FOGO / 2x SKATE / FWD. SHUFFLE

- 1,2 RF zur R Seite setzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern,
3&4 RF vor LF gekreuzt absetzen, LF etwas zur L Seite setzen, RF diag. nach R vorn setzen,
5,6 LF diag. nach R vorn setzen, RF diag. nach R vorn setzen
7&8 LF nach vorn setzen, RF an LF heran setzen, LF nach vorn setzen,

STEP-1/4 PIVOT L w. HIPS / STEP-1/4 PIVOT L w. HIPS / CROSS-SIDE / BEHIND-SIDE-CROSS

- 1,2 RF nach vorn setzen, 1/4 nach L drehen (0:00) und LF am Platz absetzen,
3,4 RF nach vorn setzen, 1/4 nach L drehen (0:00) und LF am Platz absetzen,
5,6 RF vor LF gekreuzt absetzen, LF zur L Seite setzen,
7&8 RF hinter LF gekreuzt absetzen, LF zur L Seite setzen, RF vor LF gekreuzt absetzen,

Restart: In Wand 2 nur bis hier tanzen, bei "8" RF neben LF tippen und mit Blick 12:00 von vorn beginnen.

SIDE ROCK / BALL-SIDE ROCK / STEP-1/2 PIVOT R / 1/2 R BACK SHUFFLE

- 1,2 LF zur L Seite setzen und belasten, das Gewicht auf RF verlagern,
&3,4 L Ballen an RF heran setzen,
RF zur R Seite setzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern,
5,6 RF nach vorn setzen, 1/2 nach L drehen (12:00) und das Gewicht auf LF verlagern,
7&8 1/4 nach L drehen (9:00) und RF zur R Seite setzen,
LF an RF heran setzen, 1/4 nach L drehen (6:00) und RF nach hinten setzen,

2x DIAG. BACK STEP TOUCHES / SIDE ROCK / SAILOR w. 1/4 R

- 1,2 LF diag. nach L-hinten setzen, R Fußspitze neben LF auf den Boden tippen,
3,4 RF diag. nach R-hinten setzen, L Fußspitze neben RF auf den Boden tippen,
5,6 LF zur L Seite setzen und belasten, das Gewicht auf RF verlagern,
7&8 LF hinter RF gekreuzt absetzen, 1/4 nach L drehen (3:00) und RF an LF heran setzen,
LF nach vorn setzen,

Der Tanz beginnt von vorn

RESTART:

In Wand 2 nur bis Count 15 tanzen, bei "16" RF neben LF tippen und mit Blick 12:00 von vorn beginnen.