

Make My Day



Description: 4 Wall Beginner-Intermediate / 32 Counts / Cuban - Cha Cha
Music: Perhaps, Perhaps, Perhaps by The Pussycat Dolls
Choreographed by: Francien Sittrop

Counts Step Description

STEP / CROSS ROCK / SIDE TRIPLE 1/4 TURN R / STEP-1/2 PIVOT R / TRIPLE 1/2 TURN R

Anmerkung: In der 1. Wand geht der 1. Schritt zur L Seite mit LF. In allen anderen Wänden ist Count 1 ein Schritt nach vorn, der den Coaster Step auf 8&1 beendet.

- 1 LF nach vorn setzen,
- 2,3 RF vor LF absetzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern,
- 4&5 RF zur R Seite setzen, LF an RF heran setzen,
1/4 Drehung nach R ausführen und RF nach vorn setzen,
- 6,7 LF nach vorn setzen, 1/2 Drehung nach R ausführen und das Gewicht auf RF verlagern,
- 8&1 1/4 Drehung nach R ausführen und LF zur L Seite setzen, RF an LF heran setzen,
1/4 Drehung nach R ausführen und LF nach hinten setzen,

BACK ROCK & LOOK / TRIPLE 1/2 TURN L / BACK ROCK & LOOK / KICK-BALL-CROSS

- 2,3 RF nach hinten setzen und belasten und über R Schulter nach hinten gucken,
das Gewicht auf LF verlagern,
- 4&5 1/4 Drehung nach L ausführen und RF zur R Seite setzen, LF an RF heran setzen,
1/4 Drehung nach L ausführen und RF nach hinten setzen,
- 6,7 LF nach hinten setzen und belasten und über L Schulter nach hinten gucken,
das Gewicht auf RF verlagern,
- 8&1 LF nach vorn kicken, L Ballen neben RF absetzen, RF vor LF gekreuzt absetzen,

SIDE ROCK & SWAY / BEHIND-SIDE-CROSS / HOLD-BALL-CROSS / HOLD-BALL-CROSS

- 2,3 LF zur L Seite setzen und die Hüfte zur L Seite bewegen,
das Gewicht auf RF verlagern und die Hüfte zur R Seite bewegen,
- 4&5 LF hinter RF gekreuzt absetzen, RF zur R Seite absetzen, LF vor RF gekreuzt absetzen,
- 6&7 diese Position halten, R Ballen etwas zur R Seite setzen, LF vor RF gekreuzt absetzen,
- 8&1 diese Position halten, R Ballen etwas zur R Seite setzen, LF vor RF gekreuzt absetzen,

SIDE ROCK / BEHIND-1/4 L STEP-1/4 L STEP SIDE / CROSS ROCK / COASTER STEP

- 2,3 RF zur R Seite setzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern,
- 4&5 RF hinter LF gekreuzt absetzen, 1/4 Drehung nach L ausführen und LF nach vorn setzen,
1/4 Drehung nach L ausführen und RF zur R Seite setzen,
- 6,7 LF vor RF absetzen und belasten, das Gewicht auf RF verlagern,
- 8& LF nach hinten setzen, R Ballen neben LF setzen,

Der Tanz beginnt von vorn

ENDING:

Optional könnt Ihr bis Count 13 tanzen (Side Cha Cha) anschließend LF nach hinten auf den Boden tippen und eine 3/4 Drehung nach L ausführen zur Anfangswand.