

# Frame Of Mine



Description: 4 Wall Intermediate Line Dance / 24 Counts / Rise & Fall - Waltz  
Music: Frame Of Mine by Blake Shelton  
Choreographed by: Ronald "RONNIE" Grabs

## Counts Step Description

### CROSS LUNGE-RECOVER / 1/4 L SIDE STEP / CROSS STEP / SIDE CHASSE

- 1,2 LF vor RF gekreuzt absetzen belasten und L Knie beugen, das Gewicht auf RF verlagern,  
3 1/4 nach L drehen und LF zur L Seite setzen,  
4 RF vor LF gekreuzt absetzen,  
5&6 LF zur L Seite setzen, RF an LF heran setzen, LF zur L Seite setzen,

### 1/4 L FWD. STEP / SLOW 1/2 PIVOT L / FWD. STEP / STEPPING FULL TURN R

- 1 1/4 nach L drehen und RF nach vorn setzen,  
2-3 über 2 Counts langsam 1/2 nach L drehen und das Gewicht auf LF verlagern,  
4 RF nach vorn setzen,  
5,6 1/2 nach R drehen und LF nach hinten setzen, 1/2 nach R drehen und RF nach vorn setzen

### FWD. BALANCE / STEPS BACK-BACK-1/4 R SIDE STEP

- 1,2,3 LF nach vorn setzen, RF nach vorn setzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern,  
4,5,6 RF nach hinten setzen, LF nach hinten setzen, 1/4 nach R drehen und RF zur R Seite setzen,

### TWINKLE / CROSS / SWING & SWAY 1/2 TURN R

- 1,2,3 LF diag. nach R vorn setzen, RF diag. nach R vorn setzen, LF diag. nach L vorn setzen,  
4 RF vor LF gekreuzt absetzen,  
5,6 1/4 nach R drehen und LF nach hinten setzen, 1/4 nach R drehen und RF zur R Seite setzen,

## Der Tanz beginnt von vorn

### TAG:

*Nach der 4. Wand fügt Ihr die folgenden Schritte an und beginnt den Tanz mit Blick 12 Uhr von vorn.*

### TWINKLE / TWINKLE

- 1,2,3 LF diag. nach R vorn setzen, RF diag. nach R vorn setzen, LF diag. nach L vorn setzen,  
4,5,6 RF diag. nach L vorn setzen, LF diag. nach L vorn setzen, RF diag. nach R vorn setzen,