

Close To You



Description: 2 Wall Intermediate Line Dance / 32 Counts / Smooth - Nightclub
Music: Close To You (Accoustic Version) by Ryan Lafferty
Choreographed by: Ronald "Ronnie" Grabs

Counts Step Description

FULL R / CROSS ROCK / BASIC / 1/4 R STEP / STEP-1/2 R-STEP / STEPPING FULL TURN L

- 1-2 RF zur R Seite setzen und mit LF in Pos. 4 voll nach R drehen (12:00)
&3 LF vor RF gekreuzt absetzen und belasten, das Gewicht auf RF verlagern,
&4& LF zur L Seite setzen, RF an/hinter LF absetzen (3rd), LF vor RF gekreuzt absetzen (5th),
5 1/4 nach R drehen (3:00) und RF nach vorn setzen,
6&7 LF nach vorn setzen, 1/2 nach R drehen (9:00) und das Gewicht auf RF verlagern,
LF nach vorn setzen,
&8 1/2 nach L drehen (3:00) und RF nach hinten setzen,
1/2 nach L drehen (9:00) und LF nach vorn setzen,

1/4 L SIDE LUNGE / 1/4 L w. SHOULDER / SLOW STEP / STEP-FULL R-STEP / 1/4 R BASIC

- 1-2 1/4 nach L drehen (6:00) und RF zur R Seite setzen und belasten
und R Knie beugen und L Schulter nach vorn drehen,
3 das Gewicht auf LF verlagern und 1/4 nach L drehen (3:00)
und RF langsam an LF heran ziehen und R Schulter nach vorn drehen,
4 RF langsam nach vorn setzen,
5&6 LF nach vorn setzen,
eine volle (Spiral-) Drehung nach R ausführen (3:00) und das Gewicht auf LF halten,
RF nach vorn setzen,
7,8& 1/4 nach R drehen (6:00) und LF zur L Seite setzen,
RF an/hinter LF absetzen (3rd), LF vor RF gekreuzt absetzen (5th),

1/2 L DIAMOND FALL AWAY w. FULL TURN L / 1/8 L BASIC / 1/4 L STEP / 2x FWD. RUN

- 1,2& RF zur R Seite setzen, 1/8 nach L drehen (4:30) und LF etwas nach hinten setzen,
RF etwas nach hinten setzen,
3,4& 1/4 nach L drehen (1:30) und LF nach vorn setzen,
1/2 nach L drehen (7:30) und RF nach hinten setzen,
1/2 nach L drehen (1:30) und LF nach vorn setzen,
5,6& 1/8 nach L drehen (12:00) und RF zur R Seite setzen, LF an/hinter RF absetzen (3rd),
RF vor LF gekreuzt absetzen (5th),
7 1/4 nach L drehen (9:00) und LF nach vorn setzen,
8& RF nach vorn setzen, LF nach vorn setzen,

FWD. LUNGE / 3x BACK RUN / 1/2 R STEP / 2x FULL CHAINÉ TURN R / 1/4 R SIDE & 3x SWAY

- 1 RF nach vorn setzen und belasten und R Knie beugen und L Schulter nach vorn drehen,
2&3 LF nach hinten setzen, RF nach hinten setzen, LF nach hinten setzen,
& 1/2 nach R drehen (3:00) und RF nach vorn setzen,
4& 1/4 nach R drehen (6:00) und LF an RF heran setzen,
3/4 nach R drehen (3:00) und RF nach vorn setzen,
5& 1/4 nach R drehen (6:00) und LF an RF heran setzen,
3/4 nach R drehen (3:00) und RF nach vorn setzen,
6,7,8 1/4 nach R drehen (6:00) und LF zur L Seite setzen und den Körper zur L Seite schwingen,
den Körper zur R Seite schwingen, den Körper zur L Seite schwingen,

Der Tanz beginnt von vorn