

All Day Long



Description: 2 Wall Intermediate Line Dance / 64 Counts / Smooth - 2 Step
Music: Mr. Mom by Lonestar
Choreographed by: Gary Lafferty

Counts Step Description

R TOE-STRUT / L TOE-STRUT / KICK-OUT-OUT

1,2 R Ballen nach vorn auf den Boden tippen, R Hacken senken und RF belasten,
3,4 L Ballen nach vorn auf den Boden tippen, L Hacken senken und LF belasten,
5,6,7,8 RF flach nach vorn kicken, RF zur R Seite setzen, LF zur L Seite (2nd) setzen, diese Position halten,

SAILOR SCUFF & SAILOR STEP

1,2,3,4 RF hinter LF gekreuzt absetzen, LF etwas zur L Seite setzen,
RF diagonal nach R vorn kicken dabei mit dem Hacken über den Boden streifen,
RF zur R Seite setzen,
5,6,7,8 LF hinter RF gekreuzt absetzen, RF etwas zur R Seite setzen,
LF diagonal nach L vorn setzen, diese Position halten,

BEHIND-SIDE-FRONT / L SCISSOR STEP

1,2,3,4 RF hinter LF gekreuzt absetzen, LF zur L Seite setzen,
RF vor LF gekreuzt absetzen, diese Position halten,
5,6,7 LF zur L Seite setzen, RF an LF heran setzen, LF vor RF gekreuzt absetzen,
8 diese Position halten,

SIDE / BEHIND / SIDE / IN FRONT / SIDE / HOLD / ROCK STEP

1,2,3,4 RF zur R Seite setzen, LF hinter RF gekreuzt absetzen, RF zur R Seite setzen,
LF vor RF gekreuzt absetzen,
5,6 RF zur R Seite setzen, diese Position halten,
7,8 LF hinter RF gekreuzt absetzen und belasten, das Gewicht auf RF verlagern,

RUMBA BOX (SIDE / TOGETHER / FORWARD / HOLD / SIDE / TOGETHER / BACK / HOLD)

1,2,3,4 LF zur L Seite setzen, RF an LF heran setzen, LF nach vorn setzen, diese Position halten,
5,6,7,8 RF zur R Seite setzen, LF an RF heran setzen, RF nach hinten setzen, diese Position halten,

BACK-LOCK-BACK / KICK / R COASTER-CROSS / STEP L

1,2,3 LF nach hinten setzen, RF vor LF gekreuzt an LF heran setzen, LF nach hinten setzen,
4 RF flach nach vorn kicken,
5,6,7,8 RF nach hinten setzen, L Ballen neben RF setzen, RF vor LF gekreuzt absetzen,
LF zur L Seite setzen,

ROCK BEHIND & SIDE / L COASTER STEP

1,2,3,4 RF hinter LF gekreuzt absetzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern,
RF zur R Seite setzen, diese Position halten,
5,6,7,8 LF nach hinten setzen, R Ballen neben LF setzen, LF nach vorn setzen, diese Position halten,

ROCK FORWARD / ROCK BACK / STEP 1/2 PIVOT L WITH HOLDS

1,2 RF nach vorn setzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern,
3,4 RF nach hinten setzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern,
5,6 RF nach vorn setzen, diese Position halten,
7,8 1/2 Drehung nach L ausführen und LF am Platz setzen, diese Position halten,

Der Tanz beginnt von vorn

TAG & RESTART

Beim 3. Tanzdurchgang tanzt Ihr nur die ersten 16 Counts mit Blick 12 Uhr und fügt dann die folgenden 4 Counts ein. Anschließend beginnt Ihr den Tanz von vorn mit Blick in Richtung 6 Uhr.

STEP 1/2 PIVOT L WITH HOLDS

1,2 RF nach vorn setzen, diese Position halten,
3,4 1/2 Drehung nach L ausführen und LF am Platz setzen, diese Position halten,